



Italiani nel mondo ... si fanno onore

**MAMMA LENA (Lena Gustin)
e DINO GUSTIN**

LENA GUSTIN, di DEZZO di SCALVE (Bergamo), ex maestra, che ha insegnato per molti anni a Torino e in Val di Lanzo, trasferitasi nel 1956 a SYDNEY con la sua famiglia (marito Dino e due figli), dopo avere fatto la Commessa, la Giornalista e l'Annunciatrice, cura oggi, coadiuvata dall'infaticabile marito Dino Gustin, che ne dirige anche i programmi, l'importante trasmissione ARRIVEDERCI ROMA, alla RADIO STATION 2CH di Sydney (Canada), dedicata ai 500.000 emigrati italiani. Lena Gustin, attraverso la Radio, li conforta con concreti aiuti e consigli, tenendoli in contatto con i connazionali e facendogli spesso risentire la voce e... l'aria di casa; è per questo che oggi, tutti gli Italiani emigrati in quel Continente, la chiamano «MAMMA LENA».

Riassumere gli 11 anni del programma Radio «Arrivederci Roma», non è impresa facile, specialmente se ciò va fatto brevemente, anche perché ad «Arrivederci Roma», sono collegati altri programmi radio «Satelliti», come: «Carosello», «Sorella Radio», «Aria di Casa su 4 Ruote», «A tutto vapore con il Lloyd Trieste», «Tutti a Bordo Flotta Lauro», «Musichiere», il quotidiano Giornale Radio, la «Hit Parade Brescia» e via via fino ad un totale complessivo di trasmissioni radio di circa dieci ore settimanali.

Chi ha seguito questi programmi, sa che ognuno di essi ha una sua particolare impronta, studiata ed organizzata per interessare gli ascoltatori di ogni categoria ed età.

«Arrivederci Roma» è nato quasi per caso. La Signora Lena, lasciato dopo circa un anno e mezzo l'Ora Italiana, dietro insistenza di Padre Anastasio, allora Superiore dei Padri Cappuccini di Leichhardt, chiese ed ottenne mezz'ora di programma radio alla Stazione 2CH in Sydney che andava in onda il martedì di ogni settimana.

Non aveva pretese, aveva solo lo scopo di portare idealmente in sogno gli ascoltatori Italiani in Italia, ben conoscendo che tutti hanno nel cuore la nostalgia ed il desiderio di rivedere i luoghi nati, specialmente fra coloro che non potevano andarci realmente... e da qui nacque la descrizione delle città Italiane con brevi informazioni storiche, di folklore, di costume e con le canzoni più appropriate.

Era stato toccato il tasto giusto; ora stata trovata la forma ideale per avvicinare l'ascoltatore, ed il successo fu immediato, tanto che in breve la mezz'ora divenne tre quarti d'ora, poi un'ora, poi 2 ore.

I programmi di Lena aumentarono creando in poco tempo altri programmi «Satelliti» in lingua italiana così sociali ed informativi.

Il programma di ARRIVEDERCI ROMA è l'unico in tutta l'Australia (in lingua

straniera) che può ospitare in onda diretta personalità del mondo politico, culturale, sportivo e musicale alle quali vengono fatte interviste dirette.

ARRIVEDERCI ROMA nel 1967 ebbe una grande svolta, in seguito ai contatti che la presentatrice Lena, (recatasi a Roma quale delegata dell'ANFE), ha avuto con i dirigenti della RAI-TV di Roma i quali assicuraronò che avrebbero collaborato con i programmi italiani della 2CH pur essendo programmi commerciali. Infatti il 17 luglio 1967 ARRIVEDERCI ROMA, visita la città di Cesena con la collaborazione del cronista italiano Luca Liguori il cui servizio sulla bella cittadina romagnola, della durata di mezz'ora, viene inserito in «Arrivederci Roma» in più riprese.

Dopo la visita del Presidente Giuseppe Saragat in Australia, la collaborazione 2CH sezione italiana e Rai si fece più intensa, e grazie all'interessamento del Prof. Renato Venturini, la collaborazione divenne così stretta che per un periodo di tempo la Rai trasmise il suo notiziario su onde corte due volte al giorno indirizzando agli Italiani d'Australia a «Mamma Lena» 2CH in Sydney. Il Daily Telegraph del 10 marzo 1969 scriveva che i programmi di Lena aiutano i nuovi arrivati a ritrovarsi nel loro Paese e ad inserirsi nella nuova vita in Australia.

Mentre ARRIVEDERCI ROMA passava di successo in successo, la presentatrice ed animatrice dei programmi, Lena, meglio conosciuta come Mamma Lena, continua anche a dedicarsi alle attività sociali e giornalistiche. Per molti anni ha tenuto vive tre interessanti rubriche a LA FIAMMA: (Inchostro Simpatico; Lena risponde; Il Salotto di Lena e Di Tutto un po').

Da 13 anni presta la sua attività per l'ANFE (Associazione Nazionale Famiglie Emigranti) del N.S.W., della quale è Presidente. Nel 1967 è stata nominata «Cavaliere» dal Governo Italiano e nel 1968 M.B.E. dal Governo Britannico; e si può pensare che fino ad ora sia l'unica donna italiana al mondo ad avere le due onorificenze.

A nome mio personale e di tutti i lettori di «VOCI E MUSICA» esprimo ai Signori LENA e DINO GUSTIN, il più vivo elogio per la lunga opera svolta fra i nostri connazionali di quel Continente, e lo augurio per una sempre maggiore feconda attività.

IL DIRETTORE

AUTORI!

Volete musicare i vostri testi? Rivalgetevi con fiducia al «CLUB NAZ. DEGLI ARTISTI», che se ritenuti meritevoli e previo accordo con l'Autore, saranno musicati

LO SAPEVATE che ...

che... **S. Cecilia** vergine, patrizia di Roma, qui vi morta il 232 d.C., martire sotto l'imperatore Alessandro Severo, è Patrona celeste della Musica e si festeggia il 22 Novembre?

...

che... **Cecilia** terza figlia di Gustavo Vasa, nata nel 1540 a Stoccolma, morta a Bruxelles nel 1577, e che fu celebre per la sua bellezza e per le... avventure, si sposò a 24 anni con Cristofaro Margravio di Baden?

...

che... **Cecilia Metella** di Quinto Cecilio Metello Cretico e moglie di Grasso, ha la tomba a 5 Km. da Porta S. Sebastiano (Roma) sulla Via Appia?

...

che... **Cecilia Renata**, arciduchessa d'Austria e Regina di Polonia, fu moglie di Ladislao Vasa, re di Polonia?

...

che... gli iscritti al Club naz. degli Artisti «Mario Riva» possono acquistare **Strumenti Musicali, Amplificazione per Voce e Strumenti, Chitarre, Organi ecc., delle migliori marche e con garanzia**, presso il **Centro Musicale Castellani**, Corso C. Alberto, 58 - 60100 Ancona, con lo sconto speciale fino al 25 per cento?

CANTANTI!

Per trascrizioni canzoni nella vostra tonalità, ed arrangiamenti orchestrali, rivolgersi:

CLUB NAZIONALE DEGLI ARTISTI